|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学**  **历** | 期 间 | 校 名 | 专业 | 所在地 | 学位 | 备注 |
| 1992.3 ~ 1995.2 | 全北师范大学附属高中 |  | 全州 | 毕业 |  |
| 1999.3 ~ 2003. 2 | 全州大学 | 电影广播 | 全州 | 学士 |  |
| 2004.3 ~ 2013. 8. | 中央大学  高科技影像研究生院 | ( 细节专业:电影影像制作 ) | 首尔 | 学士 |  |
| 2019.7 ~ 2020. 現 | 中央大学  高科技影像研究生院 | ( 详细专业:影像政策企划 ) | 首尔 | 博士 | 课程 |
| 最终学位论文题目 | 长篇电影《纬度》制作报告-以演出为中心 | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 基  本  信  息 | **姓名** | [韩字] 백 정 민 | **出生**  **年日** | 1976年 01月 30日 |
| [中文] 白 正 珉 |
| **地址** | 全罗北道全州市 | | |
| 电话 | [手机] 010- 8646 - 3363 | E-mail | [bisang77@hanmail.net](mailto:bisang77@hanmail.net) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **经历**  **事项** | **기 관** | **직 위** | **기간** | **비고** |
| 全州影像委员会 | 电影制片厂  营运组长 | 2008.01.28. - 2010.03.26.  2011.01.01. - 2019.10.31. |  |
| 全州大学电影广播专业 | 助教授 | 2014.03.01. - 2020.9.現 |  |
| 韩国电影导演工会 (DGK) | 正式会员 | 2013.01.01. - 2020.9.現 |  |
| 电影文化发展委员会 | 常任理事 | 2018.08.30. - 2020.9.現 |  |
| TBN韩国交通广播  （白正珉的电影散步 ） | 主持员 | 2017.04.25. - 2019.04.19. |  |
| 全北青少年电影节组委会 | 评委 | 2014.03.01. - 2018.03.01. |  |
| TBN韩国交通广播  （白正珉的movi talk） | 主持员 | 2014.11.22. - 2016.11.19. |  |
| 全州短篇电影节 | 评委 | 2018.12.07. - 2018.12.08. |  |
| 全州国际电影节组委会 | 评委 | 2013. - 2019. |  |
| 第85届南原春香选拔大会 | 评委 | 2015.04.25. |  |



**简历表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **作品**  **经历**  **事项** | **作品** | **职位** | 期间 | 备注 |
| 电影<婚礼> | 导演，制作 | 2020 | 第20届全州国际电影节 |
| 创作演出（这边-江泥巴勒） | 导演 | 2020 | 宇珍文化空间艺术剧场 |
| 电影<休假> | 导演，制作 | 2020 | 第20届全州国际电影节  光州独立电影节 Taipei National arts festival |
| 电影<美朱的汉堡> | 制作  制片人 | 2019.05.01. - 2019.05.09 | 第20届全州国际电影节 |
| 韩国/柬埔寨文化交流庆典演出 | 导演 | 2019.02.11. - 2019.02.12. | 暹粒/万隆-拉塔纳 |
| 马晋歌创作演出  <飞行模式> | 舞台影像表演 | 20118.08.14. - 2018.08.19. | 宇珍文化空间艺术剧场 |
| 电影<诺达吉> | 编辑 | 2018.03.01. - 2017.07.13. | 第48届特姆费雷电影节  第21届富川幻想电影节 |
| 日本大阪天崎  花场邀请演出 | 舞台影像表演 | 2017.11.04. | 大阪天崎  花园剧场 |
| 马晋歌创作演出  <等了个够> | 舞台影像表演 | 2017.09.07. - 2017.09.09. | 宇珍文化空间艺术剧场 |
| 长篇电影《心脏搏动操作剧》 | 制作 | 2017.12.21. | 韩国上映 |
| 韩国与越南建交25周年  邀请演出 | 舞台影像表演 | 2016.12.25. - 2016.12.26. | 越南 胡志明市  Opera House/国立音乐学院 |
| 音乐剧《怀念的论介》 | 舞台影像表演 | 2016.09.28. | 达兰村  长寿之秋殿堂 |
| 长篇电影《有功者》 | 编辑 | 2015. | 2015永进为长篇独立营制作支援作 |
| 长篇电影  <在大田插翅> | 导演 | 2012.05.02. | 支持2012地域特色HD影像内容制作 |
| 长篇电影《纬度》 | 脚本/导演 | 2011.10.20. | 韩国上映 |
| 亚非文学节  开幕式 (开场电影) | 导演 | 2007.11.07. - 2007.11.14. | 亚非文学节组委会 |
| 长篇电影《寄生虫》外60多部 | 套装管理员 | 2008. - 2019.10 |  |

确认上述记载的事项与事实没有出入

2020년 12월

작 성 자 :

18일

백 정 민

(서명)