**新闻学专业本科人才培养方案**

**一、专业代码及专业名称：**

050301  新闻学

**二、学制、授予学位**

学制：四年

授予学位：文学学士

**三、培养目标**

本专业培养具有深厚人文与科学素养、扎实的新闻专业基础、富有创新精神和实践能力，能够在各类媒体从事新闻采访、写作、编辑、评论、摄影等新闻实务以及在党政机关、企事业单位从事新闻宣传工作的高素质“实践性、应用型、创新型”人才。本专业毕业生应该具有坚定的政治方向、强烈的社会责任感、科学的思维方法、一定的国际视野和精湛的新闻传播技能，全面、协调、综合发展，能够适应媒体发展的需求，服务河南省、南阳市及周边省、市的社会经济发展。

**四、培养标准和毕业要求**

本专业学生主要学习人文与社会科学的基本知识，掌握新闻传播历史和基本理论，接受新闻传播实务的训练，具备利用多种传播媒介从事新闻传播活动的能力。毕业生应获得以下几个方面的基本知识和能力：

1、具有良好的思想政治素质，能够运用马克思主义新闻观观察和评论新闻事件；

2、具有宽厚的人文社会科学基础，具备与新闻传播学相关的多学科知识背景与综合思维能力，服务于河南省和周边省、市的媒体发展；

3、掌握新闻传播学基本理论和知识，熟悉中外新闻传播事业的历史，了解中国国情及与新闻传播相关的法律与政策，坚守职业伦理道德；

4、具备报纸新闻、广播电视新闻以及网络媒体新闻采访、写作、编辑、评论以及摄影摄像、后期制作等专业技能，能满足河南省媒体行业发展的人才需要；

5、熟练地掌握一门外语，具备一定的国际视野，能够在跨文化的背景下进行沟通和交流；

6、熟练运用计算机进行信息搜集、处理及大数据新闻制作；掌握全媒体新闻报道与制作技术，成为新时代媒体发展的卓越创新人才；

7、具有协作意识、团队精神；具有健康的体魄，本专业学生毕业后5年后有一定的知名度和影响力，成为行业引领者和创新者。

**五、培养标准实现矩阵**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 一级目标 | 二级目标 | 三级目标 | | 实现方式 |
| 专业知识 | 工具性知识 | 语言知识 | | 大学基础英语、大学综合英语、媒介语言规范、现代汉语 |
| 计算机知识 | | 大学计算机A |
| 自然科学知识 | 科学知识 | | 通识教育拓展课程：科学素养类选修课 |
| 人文社科知识、法律法规基础 | 哲学知识 | | 通识教育拓展课程：人文素养类选修课 |
| 马克思主义理论知识 | | 马克思主义基本原理 |
| 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系等重要思想与基本原理 | | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论I、II |
| 文学知识 | | 个性化课程：古代文学、现当代文学作品赏析 |
| 近代史知识 | | 中国近现代史纲要 |
| 美学知识 | | 美学基本原理、影视作品赏析、通识教育拓展课程：艺术素养类选修课 |
| 法律法规知识 | | 法律基础、媒介伦理与法规 |
| 学科基础知识 | 新闻学知识 | | 新闻学原理、马克思主义新闻思想、中外新闻传播史、新闻写作、报刊编辑学、著名新闻作品赏析、中西新闻比较 |
| 传播学知识 | | 传播学原理、网络传播学、广播电视广告学 |
| 广播影视知识 | | 广播电视概论、电视新闻专题、音频节目制作、电视节目策划、电视新闻摄像、影像语言、纪录片创作、电视艺术学、世界电影史 |
| 媒介管理知识 | | 新媒体导论、媒介经营与管理、媒介分析与批评、网络舆情 |
| 专业知识 | 新闻学基本理论与基本知识 | | 新闻采访学、新闻写作、新闻编辑、新闻摄影、新闻评论、数据新闻、财经新闻 |
| 综合能力 | 获取知识的能力 | 终身学习能力 | | 专业核心课程与专业选修课程 |
| 研究能力 | | 影视评论与写作、国际新闻传播、毕业论文（设计） |
| 应用知识的能力 | 发现、分析和解决问题的能力 | | 新闻学专业导论、认知实习、课程实习、专业实习、毕业论文、毕业实习、大学生创新活动、学科竞赛活动 |
| 专业技能能力 | | 专业技能实训：采访、报道、写作、编辑、制作实训 |
| 工作能力 | | 数据新闻实务、全国新闻采编从业资格证考试培训、毕业实习 |
| 创新能力 | 创新意识与创新能力 | | 融合新闻、非线性编辑制作技术、多媒体图文新闻、广告策划与创意、大学生创新实践活动、新闻学专业技能大赛、学科竞赛、毕业论文 |
| 团队合作与组织协调能力 | 表达与沟通能力 | | 文化传播、普通话口语艺术、新闻播音主持、现代汉语、各种社团活动 |
| 组织协调能力 | | 公共关系学、大学生创新实践活动、各种专业实践、实习 |
| 团队合作能力 | | 大学生创新实践活动、专业技能大赛、学科竞赛 |
| 创业能力 | 创业意识 | | 大学生创业大赛、大学生创新实践活动、创业教育 |
| 创业能力 | | 社会实践、就业指导 |
| 基本素养 | 思想道德素养 | 思想道德修养 | | 思想道德修养、社会实践 |
| 文化素养 | 自然科学、人文社科、艺术素养 | | 通识教育拓展课程、学科基础课程、传统文化经典阅读、  文化产业概论 |
| 专业素养 | 科学素养 | 新闻学专业基本理论与专业素养 | 通识教育拓展课程、学科基础课程、专业核心课程、媒介素养 |
| 实践素养 | 新闻学专业技能 | 专业实习、毕业实习、课程实践、社会实践 |
| 身心素质 | 身体素质 | 体育锻炼 | 大学体育、运动会、体育俱乐部 |
| 心理素质 | 正确的人生观和价值观 | 大学生职业发展规划、毛泽东思想、马克思主义基本原理 |
| 以积极的态度面对挫折和失败 | 思想道德修养、法律基础、大学生心理健康教育 |
| 爱岗敬业、勇于奉献 | 媒介伦理与法规、职业道德修养 |

**六、课程体系与毕业要求关系矩阵**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 毕业要求  课程名称 | 1、具有良好的思想政治素质，能够运用马克思主义新闻观观察和评论新闻事件。 | 2、具有宽厚的人文社会科学基础，具备与新闻传播学相关的多学科知识背景与综合思维能力，服务于河南省和周边省、市的媒体发展。 | 3、掌握新闻传播学基本理论和知识，熟悉中外新闻传播事业的历史，了解中国国情及与新闻传播相关的法律与政策，坚守职业伦理道德。 | 4、具备报纸新闻、广播电视新闻以及网络媒体新闻采访、写作、编辑、评论以及摄影摄像、后期制作等专业技能，能满足河南省媒体行业发展的人才需要。 | 5、熟练地掌握一门外语，具备一定的国际视野，能够在跨文化的背景下进行沟通和交流。 | 6、熟练运用计算机进行信息搜集、处理及大数据新闻制作；掌握全媒体新闻报道与制作技术，成为新时代媒体发展的卓越创新人才。 | 7、具有协作意识、团队精神；具有健康的体魄，本专业学生毕业后5年后有一定的知名度和影响力，成为行业引领者和创新者。 |
| 马克思主义基本原理 | H |  |  |  |  |  |  |
| 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | H |  | H |  |  |  |  |
| 中国近现代史纲要 | H | M |  |  |  |  |  |
| 思想道德修养与法律基础 | H | H | H |  |  |  |  |
| 大学英语 |  |  |  |  | H |  |  |
| 大学体育 |  |  |  |  |  |  | H |
| 大学计算机 |  |  |  |  |  | H |  |
| 大学生心理健康教育 |  |  |  |  |  |  | H |
| 普通话口语艺术 |  |  |  | M |  |  |  |
| 职业发展与就业指导 |  |  |  |  |  |  | H |
| 创业教育 |  |  |  |  |  |  | H |
| 新闻学专业导论 |  |  | H | H |  |  |  |
| 新闻学原理 | H | H | H | H |  |  |  |
| 传播学原理 |  | H | H | M |  | M |  |
| 新闻评论 | H |  | H |  |  |  |  |
| 马克思主义新闻思想 | H | H | H |  |  |  |  |
| 中国新闻传播史 |  | H | H |  |  |  |  |
| 外国新闻传播史 |  |  | H |  | M |  |  |
| 广播电视概论 |  | H |  | H |  |  |  |
| 媒介伦理与法规 | H |  | H |  |  |  | H |
| 新媒体导论 |  |  |  |  |  | H | H |
| 媒介经营与管理 |  |  | H | M |  |  | H |
| 报刊编辑学 |  |  | H | H |  |  | M |
| 古代文学作品赏析 |  | H |  |  |  |  | M |
| 现当代文学作品赏析 |  | H |  |  |  |  | M  M |
| 传统文化经典阅读 |  | H |  |  |  |  | M |
| 媒介语言规范 |  | H |  |  |  |  |  |
| 公共关系学 |  | H |  |  |  |  | H |
| 文化传播 |  |  | H |  | H |  |  |
| 网络传播学 |  |  |  | M | H | H | H |
| 中外著名新闻作品赏析 |  | H | H |  |  |  |  |
| 现代汉语 |  | H |  | H |  |  |  |
| 融合新闻 |  |  | H | M |  | H | H |
| 新闻采访学 |  | H | H | H |  |  | H |
| 新闻写作 |  | H | H | H |  |  |  |
| 电视解说词写作 |  | H | H | H |  |  |  |
| 新闻编辑 |  |  | H | H |  |  |  |
| 新闻摄影 |  |  | H | H |  | H  H |  |
| 电视新闻摄像 |  |  | H | H |  | H  H |  |
| 电视新闻专题 |  |  | H | H |  |  |  |
| 现场新闻报道 |  |  | H | H |  |  |  |
| 网络编辑实训 |  |  | H | H |  | H |  |
| 音频节目编辑与制作 |  |  |  |  |  | H |  |
| 电视节目策划 |  | H | H | H |  |  |  |
| 网络舆情 |  |  | H | H |  | H  H | H |
| 广播电视广告学 |  |  | H | H |  |  |  |
| 非线性编辑制作技术 |  |  |  | H |  | H |  |
| 多媒体图文新闻 |  |  | H | H |  | H  H |  |
| 电视画面编辑 |  |  | H | H |  | H |  |
| 影视作品赏析 |  |  | H | H |  |  |  |
| 新闻深度报道 |  |  | H | H |  | H | H |
| 影像语言 |  |  | H | H |  |  |  |
| 现场新闻报道 |  |  | H | H |  |  | H |
| 广告策划与创意 |  |  |  | H |  |  | H |
| 纪录片创作 |  | H | H | H |  |  |  |
| 数据新闻 |  | H | H | H |  | H | H |
| 新闻播音主持 |  |  | H | H |  | H | H |
| 全国新闻采编从业资格证考试培训 |  |  |  | H |  |  | H |
| 电视艺术学 |  | H |  | H |  | H | H |
| 新闻心理学 |  | H | H |  |  |  |  |
| 中西新闻比较 |  |  | H | H | H |  |  |
| 影视评论与写作 |  |  | H | H |  | H |  |
| 世界电影史 |  |  | H | H |  |  |  |
| 媒介分析与批评 |  |  | H | H |  |  |  |
| 美学基本原理 |  |  | H | H |  |  |  |
| 国际新闻传播 |  |  | H | H | H | H | H |
| 财经新闻 | H |  | H |  |  |  |  |
| 社交礼仪 |  |  |  |  |  |  | H |
| 电视新闻专题 |  |  | H |  |  |  |  |
| 中外戏剧作品赏析 |  |  |  | H |  |  | H |
| 广播剧创作 |  |  |  | H |  |  | H |
| 文化产业概论 |  | H |  |  |  |  |  |
| 编辑出版史 |  | H |  |  |  |  | H |
| 舆论学 |  | H |  |  |  | H |  |

(H表示高度关联，M表示中度关联，L表示低度关联)

**七、主干学科与核心课程**

主干学科：新闻传播学

核心课程：马克思主义新闻思想、中国新闻传播史、外国新闻传播史、新闻学原理、传播学原理、媒介伦理与法规、新闻采访学、新闻写作、新闻编辑、新闻评论、新闻摄影、音频节目制作、非线性编辑制作技术、新媒体导论、媒介经营与管理。

**八、主要实践性教学环节**

基层社会实践（低年级，6周左右）、新闻媒体专业实践（高年级，16周左右）。

**九、课程类别及学时、学分分配表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程类别 | | | 总学分 | 总学时构成 | | | 备  注 |
| 理论 | 实践 | 总学时 |
| 通识教育课程 | | | 51 | 416 | 234 | 650 |  |
| 学科基础  教育课程 | 学科基础必修课 | | 25 | 422 | 98 | 520 |  |
| 学科基础选修课 | | 10 | 178 | 0 | 178 |  |
| 专业教育  课程 | 专业核心课程 | | 24 | 216 | 384 | 600 |  |
| 个性化课程 | 就业与创新  创业课程 | 20 | 216 | 256 | 472 |  |
| 后备学术人才培养课程 | 20 | 342 | 32 | 374 |  |
| 实践教育  课程 | 实验实训课程 | |  |  |  |  |  |
| 课程实践 | |  |  |  |  |  |
| 毕业实践 | | 14 |  |  |  |  |
| 综合实践 | | 15 |  |  |  | 第二、第三课堂自主完成 |
| 总 计 | | | 159 | 1448/1574 | 972/748 | 2420/2322 |  |

**十、课程结构比例表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程类别 | | | 学分数 | | 学时数 | | 备  注 |
| 必修  课程 | 通识教育核心课程 | | 43 | 86 | 650 | 1606 |  |
| 学科基础教育平台课程 | | 25 | 520 |
| 专业核心课程 | | 18 | 436 |
| 选修  课程 | 通识教育拓展课程 | | 8 | 44 |  | 774/716 |  |
| 学科基础教育平台课程 | | 10 | 178 |
| 专业核心课程 | | 6 | 164 |
| 个性化课程 | 就业与创新创业课程 | 20 | 472 |
| 后备学术人才培养课程 | 20 | 374 |

**十一、教学计划表**

（一）通识教育课程

见通识教育课程目录

（二）学科基础课程

 1、学科基础必修课程

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程编号 | 课程名称 | 学分 | 学时构成 | | | 考核方式 | 各学期课程周学时数 | | | | | | | | 开课  时间 |
| 理论 | 实践 | 合计 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 46010101 | 新闻学专业导论 |  |  |  |  |  | 系列专题讲座,第二课堂完成10学时 | | | | | | | | |
| 46010102 | 新闻学原理 | 3 | 54 |  | 54 | 考试 |  | 3 |  |  |  |  |  |  | 春 |
| 46010103 | 传播学原理 | 3 | 54 |  | 54 | 考试 |  |  | 3 |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010104 | 新闻评论 | 2 | 18 | 32 | 50 | 考查 |  | 3 |  |  |  |  |  |  | 春 |
| 46010105 | 马克思主义新闻思想 | 2 | 36 |  | 36 | 考试 |  |  | 2 |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010106 | 中国新闻传播史 | 2 | 34 |  | 34 | 考试 | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010107 | 外国新闻传播史 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  | 2 |  |  |  |  |  |  | 春 |
| 46010108 | 广播电视概论 | 3 | 51 |  | 51 | 考查 | 3 |  |  |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010109 | 媒介伦理与法规 | 2 | 34 |  | 34 | 考查 | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010110 | 新媒体导论 | 2 | 34 |  | 34 | 考查 | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010111 | 新闻采访学 | 2 | 17 | 34 | 51 | 考试 | 3 |  |  |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010112 | 新闻写作 | 2 | 18 | 32 | 50 | 考试 |  | 3 |  |  |  |  |  |  | 春 |

2、学科基础选修课程（需选修10学分）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程编号 | 课程名称 | 学分 | 学时构成 | | | 考核方式 | 各学期课程周学时数 | | | | | | | | 开课  时间 |
| 理论 | 实践 | 合计 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 46010113 | 古代文学作品赏析 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  | 2 |  |  |  |  | 春 |
| 46010114 | 现当代文学作品赏析 | 2 | 34 |  | 34 | 考查 | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010115 | 传统文化经典阅读 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  | 2 |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010116 | 媒介语言规范 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  | 2 |  |  |  |  | 春 |
| 46010117 | 公共关系学 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  | 2 |  |  |  |  | 春 |
| 46010118 | 文化传播 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  | 2 |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010119 | 网络传播学 | 2 | 18 | 32 | 50 | 考查 |  |  | 3 |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010120 | 中外著名新闻作品赏析 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  | 2 |  |  |  |  | 春 |
| 46010121 | 现代汉语 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  | 2 |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010122 | 电视解说词写作 | 2 | 18 | 32 | 50 | 考查 |  |  |  | 3 |  |  |  |  | 春 |

（三）专业教育课程

1、专业教育核心课程

（1）专业教育核心必修课程

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程编号 | 课程名称 | 学分 | 学时构成 | | | | 考核  方式 | 各学期课程周学时数 | | | | | | | | 开课  时间 |
| 理论 | 实践 | | 合计 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 46010201 | 媒介经营与管理 | 2 | 36 |  | 36 | | 考查 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 秋 |
| 46010202 | 新闻编辑 | 2 | 18 | 32 | 50 | | 考试 |  |  | 3 |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010203 | 融合新闻 | 2 | 36 |  | 36 | | 考试 |  |  |  | 2 |  |  |  |  | 春 |
| 46010204 | 网络舆情 | 2 | 36 |  | 36 | | 考查 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 秋 |
| 46010205 | 新闻摄影 | 2 | 18 | 32 | 50 | | 考查 |  | 3 |  |  |  |  |  |  | 春 |
| 46010206 | 电视新闻摄像 | 2 |  | 64 | 64 | | 考查 |  |  | 4 |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010207 | 电视节目策划 | 2 | 36 |  | 36 | | 考试 |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 春 |
| 46010208 | 音频节目制作 | 2 |  | 64 | 64 | | 考查 |  |  |  | 4 |  |  |  |  | 春 |
| 46010209 | 非线性编辑制作技术 | 2 |  | 64 | 64 | | 考试 |  |  |  |  |  | 4 |  |  | 春 |

（2）专业教育核心选修课程（需选修6学分）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程编号 | 课程名称 | 学分 | 学时构成 | | | 考核  方式 | 各学期课程周学时数 | | | | | | | | 开课  时间 |
| 理论 | 实践 | 合计 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 46010210 | 现场新闻报道 | 2 |  | 64 | 64 | 考试 |  |  |  |  | 4 |  |  |  | 秋 |
| 46010211 | 电视新闻专题 | 2 | 36 |  | 36 | 考试 |  |  | 2 |  |  |  |  |  | 秋 |
| 46010212 | 报刊编辑学 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  | 2 |  |  |  |  | 秋 |
| 46010213 | 广播电视广告学 | 2 | 36 |  | 36 | 考试 |  |  |  | 2 |  |  |  |  | 春 |
| 46010214 | 网络编辑实训 | 2 |  | 64 | 64 | 考查 |  |  |  | 4 |  |  |  |  | 春 |
| 46010215 | 多媒体图文新闻 | 2 |  | 64 | 64 | 考查 |  |  |  | 4 |  |  |  |  | 春 |

2、个性化课程

（1）就业与创新创业课程 

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程编号 | 课程名称 | 学分 | 学时构成 | | | 考核  方式 | 各学期课程周学时数 | | | | | | | | 开课  时间 |
| 理论 | 实践 | 合计 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 46010301 | 电视画面编辑 | 2 | 18 | 32 | 50 | 考试 |  |  |  |  | 3 |  |  |  | 秋 |
| 46010302 | 影视作品赏析 | 2 | 36 |  | 36 | 考试 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 秋 |
| 46010303 | 媒介分析与批评 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 春 |
| 46010304 | 影像语言 | 2 | 18 | 32 | 50 | 考试 |  |  |  |  | 3 |  |  |  | 秋 |
| 46010305 | 广告策划与创意 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 秋 |
| 46010306 | 新闻深度报道 | 2 | 36 |  | 36 | 考试 |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 春 |
| 46010307 | 纪录片创作 | 2 |  | 64 | 64 | 考试 |  |  |  |  | 4 |  |  |  | 秋 |
| 46010308 | 广播剧创作 | 2 |  | 64 | 64 | 考试 |  |  |  |  |  | 4 |  |  | 春 |
| 46010309 | 新闻播音主持 | 2 |  | 64 | 64 | 考试 |  |  |  |  |  | 4 |  |  | 春 |
| 46010310 | 全国新闻采编从业资格证考试培训 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 春 |
| 46010311 | 社交礼仪 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 秋 |
| 46010312 | 财经新闻 | 2 | 36 |  | 36 | 考试 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 秋 |
| 46010313 | 影视评论与写作 | 2 | 18 | 32 | 50 | 考试 |  |  |  |  |  | 3 |  |  | 春 |
| 46010314 | 中外戏剧作品赏析 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 春 |
| 46010315 | Edius非线性数字节目制作 | 2 |  | 64 | 64 | 考试 |  |  |  |  |  | 4 |  |  | 春 |

（2）后备学术人才培养课程

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程编号 | 课程名称 | 学分 | 学时构成 | | | 考核  方式 | 各学期课程周学时数 | | | | | | | | 开课  时间 |
| 理论 | 实践 | 合计 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 46010316 | 电视艺术学 | 2 | 36 |  | 36 | 考试 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 秋 |
| 46010317 | 中国编辑出版史 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 秋 |
| 46010318 | 文化产业概论 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 春 |
| 46010319 | 中西新闻比较 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 秋 |
| 46010320 | 跨文化传播导论 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 秋 |
| 46010321 | 世界电影史 | 2 | 36 |  | 36 | 考试 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 秋 |
| 46010322 | 学术论文写作 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 春 |
| 46010323 | 数据新闻 | 2 | 18 | 32 | 50 | 考查 |  |  |  |  |  | 3 |  |  | 春 |
| 46010324 | 美学基本原理 | 2 | 36 |  | 36 | 考试 |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 春 |
| 46010325 | 国际新闻传播 | 2 | 36 |  | 36 | 考试 |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 春 |
| 46010326 | 新闻心理学 | 2 | 36 |  | 36 | 考查 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 秋 |
| 46010327 | 西方新闻专题 | 2 | 36 |  | 36 | 考试 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 秋 |
| 46010328 | 舆论学 | 2 | 36 |  | 36 | 考试 |  |  |  |  | 2 |  |  |  | 秋 |
| 46010329 | 新闻英语 | 2 | 18 | 32 | 50 | 考查 |  |  |  |  |  | 3 |  |  | 春 |
| 46010330 | 媒介素养 | 2 | 36 |  | 36 | 考试 |  |  |  |  |  | 2 |  |  | 春 |

（四）实践教育课程

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 课程编号 | 课程名称 | 学分 | 学时构成 | | | | | | 考核  方式 | 各学期课程周学时数 | | | | | | | | 开课  时间 |
| 理论 | | 实践 | | | 合计 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 实验实训  课程 | 46010401 | 音频节目制作 | 见“专业教育核心必修课程”表“音频节目制作”（46010208） | | | | | | | | | | | | | | | | 春 |
| 46010402 | 网络编辑实训 | 见“专业教育核心必修课程”表“网络编辑实训”（46010209） | | | | | | | | | | | | | | | | 春 |
| 46010403 | 非线性编辑制作技术 | 见“专业教育核心选修课程”表“非线性编辑制作技术”（46010214） | | | | | | | | | | | | | | | | 春 |
| 46010404 | 多媒体图文新闻 | 见“专业教育核心选修课程”表“多媒体图文新闻”（46010215） | | | | | | | | | | | | | | | | 春 |
| 46010405 | 新闻播音主持 | 见“就业与创新创业课程”表“新闻播音主持”（46010309） | | | | | | | | | | | | | | | | 春 |
| 46010406 | 影视评论与写作 | 见“就业与创新创业课程”表“影视评论与写作”（46010313） | | | | | | | | | | | | | | | | 春 |
| 课程实践 | 46010407 | 新闻采访实训 |  | |  | |  |  | |  | 1周 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 46010408 | 新闻写作实训 |  | |  | |  |  | |  |  | 1周 |  |  |  |  |  |  |  |
| 46010409 | 报刊编辑实训 |  | |  | |  |  | |  |  |  |  | 1周 |  |  |  |  |  |
| 46010410 | 网络舆情实训 |  | |  | |  |  | |  |  |  |  |  | 1周 |  |  |  |  |
| 46010411 | 融合新闻实训 |  | |  | |  |  | |  |  |  |  | 1周 |  |  |  |  |  |
| 毕业实践 | 46010412 | 专业实习 | 8 | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | 18周 |  |  |
| 46010413 | 毕业论文（设计） | 6 | |  | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | 8周 |  |
| 综合实践 |  |  | 15 | |  | |  |  | |  | 第二、第三课堂自主完成 | | | | | | | |  |