2015年秋期教学研讨会材料1

**美术与艺术设计学院关于**

**依托工作室举办创新创业实验班的实施办法（修订）**

**一、指导思想**

坚持以邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，全面贯彻落实党的十八大精神、国家教育政策及《国家中长期教育改革和发展规划纲要》。为进一步推动我院转型发展，强化实践教学，不断深化应用型、创新型人才培养模式改革，全面提高我院学生实践创新能力，特制定本方案。

**二、实验班性质及教学目标**

**1、实验班性质与目的：**我院举办创新创业实验班的主要目的是**突破传统的以班为单位的封闭式教学机制，构建以工作室为基础的，学生可以自主选择发展方向的、灵活的教学运行机制。**

实验班不以盈利为目的，学院鼓励实验班以团队的形式进行科研创作，积极与校外企业互动开展产学研活动。

**2、实验班教学目标：**主要培养具有较高创作设计能力的艺术创作和创意设计人才。

 **三、实验班办学模式**

1、依托工作室教学运行机制为基础，师生实行互相选择。学生在二、三年级可以自主地进入工作室实验班学习，实验班采取相对灵活的“一对一”的精英式、个性化培养模式。学生规模原则上控制在10—15人左右。

2、实验班教学以专项研究为基础，在教学形式上采用开放式教学和项目制实战教学，学生全程直接参与项目，充分体验创作与设计工作的流程及每一阶段的实践工作。

3、实验班师资以各专业方向骨干教师为核心，由具备一定研究、设计、开发实力的师资组成专业工作室教学团队，一般为2-5人构成.；

4、实验班教学时间统一安排在业余时间进行，不占用正常上课时间，但每学期教学任务不得少于32学时（4学时/周）。

**四、实验班申报条件**

 1、实验班导师应具有高度的责任心和爱岗敬业的奉献精神，精熟本专业方向课程。具有把握和驾驭知识的手段和能力。

 2、实验班导师一般要求以团队的身份进行申报，实验班负责人要求具有中级以上职称，在某一专业上有一定建树的老师。以个人身份申报的必须是具有副教授以上职称或具有博士学位的副教授。

 3、实验班应该有明确的科研创作方向或者具有特色鲜明的创意设计项目。

**五、实验班的审批**

 1、工作室主持人提出设置创新创业实验班的申请和培养（教学）工作计划。

2、学院教学工作指导委员会根据各教研室和工作室申报情况，经集体研究提出实验班名单，由院党政班子研究决定。

3、通过立项建设的创新创业实验班，学院配套专项创新创业教育经费 元（分两年拨付），同时，每学期补助课时 学时/生。

4、每个实验班建设周期为两年，每年考核一次，连续两年未通过考核者将取消举办资格，同时学院将收回工作室。

5、每个参与实验班（第二课堂）的学生凡是通过工作室项目实训考核合格的奖励1个素质教育学分。

**六、实验班考核**

实验班经过学院教学指导委员会审核立项后每年考核一次，每年需完成以下成果三条以上：

1、积极指导学生参加各级美术、设计作品展览（大赛），每年辅导学生参加国家级、省级以上的各项展览入选（入围）作品4件以上或者获奖2项以上；（注：设计类专业参加全国大学生广告大赛、学院奖要求获得省级二等奖以上1项）

 2、积极辅导学生参加各级大学生创新创业项目及实践创新项目，获得省级以上创新创业项目1项以上（或者获得各类校级项目2项以上，如：学校大学生实践创新项目（SPCP）、实验室开放项目、校级科研项目等，或者获校级大学生创业项目三等奖2项以上等）。

3、积极辅导带领学生开展项目制教学，参与地方经济文化建设。实验班的师生平均每年要有1-2项省级以上与实验班教学方向有关的教学或科研奖项，或有1项以上重大的产学研项目（横向经费不低于2万元）。

4、积极辅导学生考研，每年考上研究生学生4人以上；

5、实验班师生每年必须要举办教学汇报展1次。

**六、实验班的管理**

 1、实验班实行院党政班子、教研室主任、实验班主持人分层管理，管理办公室设在教学办。

2、对学院已经报批或根据学院教学需要立项的工作室，学院将按照有关的规定给予工作室资金上的投入。对于学校没有立项的工作室，学院一般只给予工作室的场所，解决基本的工作条件及水电设施，其他有关设施由自己想办法解决。学院将对工作室（实验班）的招牌及公共环境进行管理和整修。

3、实验班是教学和科研的场所，所有工作室不得向学生收取任何培训费。

 4、为了培养师生的社会实践能力，学院鼓励工作室（实验班）以团队的实力在外面从事有偿的社会实践，出于对工作室（实验班）初期的扶持，在工作室最初的几年内不对工作室收取任何费用。鼓励学生参与社会实践，但工作室要给予适当的劳务补助。

 5、申请者一旦获得申请，必须经常在工作室进行教学和科研工作，不得将工作室（实验班）闲置或将工作室（实验班）用于与教学和科研无关的其他事项。

 6、要在工作室（实验班）陈列创作的系列作品，并不断有新的作品进行更换。

 7、工作室（实验班）要努力创造优良的教学环境,做好设备的管理,维修,做到设备布局合理,摆放整齐,整洁卫生.使设备经常处于完好状态。

 8、定期检查防火,防暴,防盗,防事故等方面安全措施的落实情况,切实保障人身和财产的安全.要经常对有关人员进行安全教育。

五、实验班的验收

实验班每年要有一个工作计划和工作总结，学院对于做得好的实验班给予表彰并落实课时补助，对于没有达到有关要求的工作室（实验班）进行整改甚至是取消其工作室（实验班）的资格。

附：美术与艺术设计学院创新创业实验班设置申请及计划表；

美术与艺术设计学院创新创业实验班工作总结表；

南阳师范学院美术与艺术设计学院

 2016年1月8日

美术与艺术设计学院创新创业实验班设置申请表

|  |  |
| --- | --- |
| 实验班名称 |  |
| 依托工作室 |  | 工作室地点 |  |
| 计划招生人数 |  | 招生年级/专业 |  |
| 主持人姓名 |   | 年龄 |  | 研究方向 |  |
| 专业技术职务 |  | 学历 |  | 主讲课程 | 广告设计 |
| 实验班导师组基本情况 |
| 姓 名 | 年 龄 | 专业职务 | 主讲课程 | 分工情况 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 实验班基本情况及工作目标 |
|  |

|  |
| --- |
| 主要教学项目计划一览表 |
| 序号 | 教学项目名称 | 项目类型 | 计划课时 | 备注 |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 合　　计 |  | 80 |  |

注：项目类型包括操作性、验证性、综合性、设计性和研究创新性五类。

|  |
| --- |
| 实验班教学工作进度安排 |
|  |
| 经费预算 |
|  |
| 学院评审意见 |
| 盖章： 年 月 日 |

**美术与艺术设计学院**

 **创新创业实验班 年工作总结表**

|  |  |
| --- | --- |
| 实验班名称 |  |
| 招生人数 |  | 招生年级/专业 |  |
| 主持人姓名 |   | 年龄 |  | 研究方向 |  |
| 专业技术职务 |  | 学历 |  | 主讲课程 | 广告设计 |
| 实验班导师组基本情况 |
| 姓 名 | 年 龄 | 专业职务 | 主讲课程 | 分工情况 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 实验班学员基本情况 |
| 序号 | 姓名 | 学号 | 专业/班级 | 序号 | 姓名 | 学号 | 专业/班级 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 实验班工作总结（成效及达标情况） |
|  |
| 学院审核意见盖章： 年 月 日 |